

# Verksamhetsberättelse Gävle Symfoniorkesters Vänner Verksamhetsåret 2016

## **Styrelse:**

Ingrid Iremark	ordförande
Tomas Attorps	vice ordförande, vänträffsansvarig
Inger Engsjö	kassör
Christina Markstedt	sekreterare
Ingalill Raela	distribution Gehör
Kerstin Monk	redaktör Gehör, medlem i programrådet
Christina Hygge	redigerare Gehör

## **Adjungerade till styrelsen:**

Eileen Thormodsen	orkesterrepresentant
Ulrika Gjelsnes	orkesterrepresentant
Örjan Hans-Ers	Konserthuschef/orkesterchef
Lena Ousbeck	orkesterchef

**Revisorer:** Per Piscator, Ingemar Lundén. Suppleant Haung Xiansong.

**Valberedning:** Rurik Löfmark, sammankallande, Ulla-Britta Hjort, Lena Ödeén.

**Medlemmar:** Under året har 57 nya medlemmar tillkommit och medlemsantalet är 414. Föreningen har tio företagsmedlemmar.

## **Verksamheten:**

**Styrelsemöten.** Styrelsen har under 2016 haft möten den 13 januari, 22 februari, 15 mars, 13 april, 9 maj, 18 augusti, 27 september, 22 november och 12 december.

**Årsmötet.** Vid årsmötet den 15 mars på Slottet omvaldes Ingrid Iremark till ordförande på ett år. Därutöver omvaldes på två år Tomas Attorps, Kerstin Monk och Ingalill Raela. Christina Markstedt, Christina Hygge och Inger Engsjö är valda till 2017. Birgitta Zetmann utsågs till hedersledamot i Gävle Symfoniorkesters Vänner som tack för det arbete hon lagt ned som ansvarig för föreningens musikresor. Vid mötet närvarade landshövding Per Bill och berättade om sin syn på kulturens roll för samhällsutvecklingen för de cirka 100 deltagande medlemmarna.

**Vänträffar.** Under 2016 har styrelsen ordnat fyra vänträffar med 40-50 deltagare vid varje träff:

- Den 21 januari hölls årets första vänträff i Bo Linde-salen med flamencosångaren Esperanza Fernánde. Hon berättade om sin uppväxt i Sevilla och karriär till professionell flamencosångare med konserter över hela världen.
- ”Inför Asienturnén” var temat för vänträffen den 18 maj. Producenterna Einar Ander och Malin Gjörup berättade om förberedelserna och förväntningarna inför turnén och därefter fick medlemmarna lyssna till genrepitionen av några av de verk som skulle framföras under turnén.
- Den 6 oktober var det dags för vänträff med 2015 års stipendiater, 1:e konsertmästare Peter Olofsson och violinisten Josef Cabrales Alin. Efter deras framförande samtalade Kerstin Monk med Lena Ousbäck, som efterträtt Örjan Hans-Ers som orkesterchef.
- Årets sista vänträff var den 22 november då vi fick träffa Olle Persson, barytonsångare och solist i orkesterns framförande av ”Eight Songs for a Mad King”, ett verk Olle hade mycket att berätta om. Medverkade vid vänträffen gjorde också Madeleine Isaksson, årets *composer in residence*.

**Resor.** Under verksamhetsåret har två medlemsresor företagits:

- Årets första resa, och den sista med Birgitta Zetmann som researrangör, gick den 23 april till Konserthuset i Stockholm och Haydns cellokonsert med Jakob Koranyi som solist samt Richard Strauss Alpsymfoni. Dagen avslutades med middag på Operan.
- Den andra resan - med 30 deltagare - gick den 23 september också till Stockholm men till Kungliga Operan och den sista föreställningen av baletten ”Midsommarnattsdröm” av koreografen Alexander Ekman med musik av gävlesonen Mikael Karlsson. Före föreställningen åt deltagarna lunch på Källhagens värdshus.

**Stipendier.** Ordförande Ingrid Iremark delade ut GSV:s årliga stipendier vid konserten den 15 december till 1:e konsertmästare Åsa Wirdefeldt och tubaisten Christer Palm. Stipendierna var 2016 på 10 000 kronor. Stipendiaterna fick också en årsprenumerations på musiktidskriften Opus.

**Gehör.** Medlemsbladet Gehör har utkommit med fyra nummer under 2016 och har distribuerats till föreningens medlemmar, orkestern och tjänstemän och politiker i kommunens kultur- och fritidsnämnd.

**Hemsida, Facebook och e-mail.** GSV har numera ingen egen hemsida utan föreningsinformationen ligger som en del av symfoniorkesterns hemsida, [www.gavlesymfoniorkester.se](http://www.gavlesymfoniorkester.se). Föreningen har också ett konto på Facebook vilket uppdateras kontinuerligt och har cirka 200 följare. Föreningen skickar numera också ut information på e-mail till de medlemmar som givit oss sin adress. Styrelsen försöker kontinuerligt få in fler e-mailadresser eftersom det är ett snabbt, billigt och effektivt sätt att kommunicera med medlemmarna. Föreningen har numera en egen e-mailadress: [gsv.gavle@gmail.com](mailto:gsv.gavle@gmail.com). Christina Hygge sköter e-mail-utskicken.

**Medlemsrekrytering.** Den 28 april följde delar av styrelsen med orkestern till Åland för att närvara vid en av orkesterns återkommande konserter i Mariehamn. Informationsmontern i foajén resulterade i ett 50-tal nya medlemmar till GSV.

Ingrid Iremark och Kerstin Monk var med orkestern i Bollnäs kulturhus den 18 november och informerade om GSV.

Vid ett antal fredagskonserter har GSV funnits på plats i Konserthuset med informationsmaterial och skivförsäljning.

**Övriga aktiviteter.** Den 6 september delade några förenings- och styrelsemedlemmar ut generalprogrammet i Gallerian Nian. Den 15 september hjälpte vi Konserthuset att bemanna en monter vid Högskolan i Gävles välkomstmässa för studenter och den 26-27 september fanns några styrelsemedlemmar på plats i Konserthusets monter vid Seniormässan i Gavlerinken.

Styrelsemedlemmar har varit publikvärdar vid höstens sopplunchkonserter.

Den 28-29 oktober besökte 16 åländska GSV-medlemmar Gävle för konsertbesök, shopping, museibesök och samkväm hemma hos Ingrid Iremark.

**Integration genom musik.** Efter en ansökan från GSV har Region Gävleborg den 6 september 2016 beviljat föreningen 25 000 kr till hälsofrämjande kulturinsatser för asylsökande och nyanlända. Projektet, som fått namnet ”Integration genom musik”, syftar till att ge nysvenskar

tillfälle att komma i kontakt med musiklivet i Gävle genom inbjudan till fyra av Symfoniorkesterns torsdagskonserter under spelåret 2016/17. Den 13 oktober och den 15 december 2016 har sammanlagt omkring 80 nysvenskar vid träffar före konserterna informerats om orkestern, Konserthuset, musiklivet i Gävle och kvällens musik. Många medlemmar i GSV har hörsammat inbjudan, 30 vid den första träffen och 17 vid den andra. Över kaffe och smörgås har GSV-medlemmar och nysvenskar i mindre grupper samtalat och lärt känna varandra. Vid orkesterns festliga höstfinal fanns i en fullsatt salong många från fjärran land som besökte Konserthuset för första gången.

Utgångspunkten för projektet är att integrationen främjas bäst genom att nysvenskar lär känna det svenska samhället och dess kultur, får träffa Gävlebor och ges tillfälle att berätta sin egen historia. Musiken är det universella språket som kan föra samman folk från hela världen. Många nyanlända har få kontakter med andra än landsmän och kan ha svårt att tillgodose sitt musikintresse. Konserthusledningen har uttryckt stor uppskattning över projektet och ser gärna en fortsättning.

**Ekonomi.** Årets överskott uppgår till 5445 kronor. Turnéfonden uppgick vid utgången av 2016 till 790 446 kronor. Föreningen har under året på sedvanligt sätt fört över 20 000 kronor av egna medel till turnéfonden.

Gävle 2016-02-23

Ingrid Iremark

Tomas Attorps

Ingalill Raela

Christina Markstedt

Kerstin Monk

Inger Engsjö

Christina Hygge